

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Григорьевка»
Михайловского муниципального района Приморского края.

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
Протокол заседания педагогического совета
от 30 августа 2022 года № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ООШ с.Григорьевка
Приказ № 100 Д от 01 сентября 2022 года
М.В.Шилинцева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«СОЗДАЁМ ШКОЛЬНУЮ ГАЗЕТУ»

Возраст обучающихся: 5 класс
Срок реализации программы: 1 год
Количество часов в год: 34 часа

Автор-составитель программы: Грачева Любовь Витальевна,
учитель русского языка и литературы

с. Григорьевка, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом об образовании от 29.12.12. № 273-ФЗ (с изменениями).
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020).
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разнеуровневые программы)»).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897).
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы - социально-педагогическая - направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Актуальность программы

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учёбе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы занятия, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы.

Программа кружка «Создаем школьную газету» составлена из расчета 34 часа, 1 раз в неделю по 1 часу для детей 5 класса. Форма обучения – очная.

Цель программы – создание школьной информационной газеты, раскрытие творческого потенциала учащихся.

Реализация цели осуществляется через решение следующих **задач**:

- Познакомить обучающихся с основными терминами журналистики.
- Дать представление о сущности журналистской профессии.
- Познакомить со способами сбора информации.
- Обучить первичным навыкам работы с содержащейся в текстах (различной направленности) информации.
- Формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог.
- Учить работать в проектном режиме при создании выпусков газеты.
- Учить давать самооценку результатам своего труда.

Отличительные особенности: Данная программа реализуется на базе школы, подготовка детей к будущей профессиональной деятельности. Настоящая программа рассчитана на 1 год. Общее количество часов – 34 ч.

Предлагаемый курс обучения **адресован** учащимся 5 класса.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 40 минут.

Формы занятий, предусмотренные программой:

- 1.свободная творческая дискуссия;
- 2.ролевые игры;
- 3.творческих заданий;
- 4.активные методы формирования системы общения;

5.практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.

История российской журналистики. Из истории развития газетного дела.

Жанры журналистики. Жанры журналистики и их особенности.

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Язык журналистики. Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические фигуры речи. Тропы.

Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

Знакомство с оформительским делом. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER , MS POWER POINT.).

Особенности газетного языка. Особенности газетного языка.

Речевая культура. Культура устной и письменной речи.

Эстетика и дизайн. Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

Роль школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

Читатель и его интересы. Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Как написать статью в школьную газету? Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Темы газетных публикаций. Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Требования к информации. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Источники информации. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Заголовки и иллюстрации. Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Интервью. Основные правила ведения интервью.

Выпуск газеты. Этапы выпуска номера газеты.

Школьная редакция. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

Интернет-журналистика. Школьный Интернет – сайт.

Портфель творческих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты ;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Создаем школьную газету» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, её базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

В процессе работы творческого объединения у учащихся происходит формирование общеучебных **универсальных действий**:

Личностные универсальные учебные действия

- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории страны, её культурным и историческим памятникам;

- уважение личности и её достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивно разрешать конфликты;
- участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий в театрах, музеях, библиотеках, реализация установок здорового образа жизни);

Познавательные универсальные учебные действия

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное постижение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез
- составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные универсальные учебные действия

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- прогнозирование
- предвосхищение результата и уровня знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- оценка
- выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.

Основные требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать понятия:

Тема, идея (основная мысль текста), его композиция, типы речи, стили речи, изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность, жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья и т.д.

Учащиеся должны уметь:

1. собирать материал, систематизировать его,
2. строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему,
3. доказывать свою собственную точку зрения,
4. интересоваться мнением других людей,
5. составлять план,
6. создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
7. собирать материал

8.грамотно излагать свои мысли,

9.создавать макет будущего номера

10.редактировать созданный материал

Ожидаемый результат:

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты (1 раз в месяц).

Критерии оценивания учеников на занятиях

Ученик:

* что делал

* где участвовал

* каковы успехи

* планы на будущее

* чему научился

* индивидуальные творческие достижения

Критерии оценивания созданных ученических работ:

- оригинальность

- новизна

- полезность для автора и других людей

- трудоемкость работы

- качество оформления работы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Колич. часов	Тема занятия	Дата проведения	Вид деятельности
1	1	Вводное занятие. Журналистика как профессия. История российской журналистики. Журналистика Приморского края.		Беседа
2	1	Школьная редакция. Роль школьной газеты.		Работа с источниками информации, обработка информации
3	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 1 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
4	1	Выпуск №1.		Систематизирование материалов
5	1	Жанры журналистики.		Рассказ учителя
6	1	Особенности газетного языка. Особенности газетного языка в Приморском крае.		Рассказ учителя
7	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 2 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
8	1	Выпуск № 2.		Систематизирование

				материалов
9	1	Читатель и его интересы.		Рассказ учителя
10	1	Темы газетных публикаций в Приморском крае.		Рассказ учителя
11	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 3 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
12	1	Выпуск № 3.		Систематизирование материалов
13	1	Требования к информации.		Рассказ учителя
14	1	Источники информации.		Рассказ учителя
15	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 4 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
16	1	Выпуск № 4.		Систематизирование материалов
17	1	Речевая культура.		Рассказ учителя
18	1	Заголовки и иллюстрации.		Рассказ учителя
19	1	Знакомство с оформительским делом.		Рассказ учителя
20	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 5 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
21	1	Выпуск № 5.		Систематизирование материалов

22	1	Знакомство с оформительским делом		Рассказ учителя
23	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 6 школьной газеты .		Работа с текстами, материалами, выделение главного
24	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 6 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
25	1	Выпуск № 6.		Систематизирование материалов
26	1	Дизайн газеты. Особенности дизайна газет Приморского края.		Рассказ учителя
27	1	Интервью.		Рассказ учителя
28	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 7 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
29	1	Выпуск № 7.		Систематизирование материалов
30	1	Интернет – журналистика.		Рассказ учителя
31	1	Интернет – журналистика Приморского края.		Рассказ учителя
32	1	Сбор и обработка информации к выпуску № 8 школьной газеты.		Работа с текстами, материалами, выделение главного
33	1	Выпуск № 8.		Систематизирование

				материалов
34	1	Портфель достижений.		Подведение итогов

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации.

Технические средства: компьютеры. фотоаппарат, видеокамера, телевизор, видеомагнитофон. У каждого ребенка – блокнот, ручка.

Методическая литература для педагога:

1. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
3. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.
4. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
5. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
6. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. м., 1974.
7. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.

Методическая литература для детей:

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983

2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992